

# Produktinformation

## MONITOREINHEIT APU-1 MIT HD/SDI SUPPORT ZUM ABHÖREN MEHRKANALIGER QUELLEN IM STEREO-, SUMMATIONS- UND IM 5.1 SURROUND MODUS

Mit den Abhöreinheiten **APU-1s** und **APU-1w** der Firma Ton- und Studioteknik GmbH wurden zwei kleine und kompakte Monitorbasissysteme entwickelt, die einen unkomplizierten Wechsel zwischen verschiedenen Abhörsituationen in mehrkanaligen Bearbeitungs-, Produktions- und Kontrollplätzen gewährleisten.

Beide Abhöreinheiten verfügen in der Grundbestückung über acht digitale Eingänge (4x AES/EBU 110Ω mit Durchschliiffausgang), sechs analoge Lautsprecherausgänge (FL, FR, SUB, CEN, LS, RS) sowie zwei digitale Messausgänge (AES/EBU 110Ω). Die Abhöreinheit **APU-1w** ist neben acht weiteren digitalen Eingängen (4x AES/EBU 75Ω) zudem mit einem internen HD/SD SDI Audio-Deembedder mit Zugriff auf die zwei ersten beiden Audiogruppen ausgestattet. Das angeschlossene HD/SD SDI Videosignal wird am Ausgang zweifach wieder zur Verfügung gestellt.

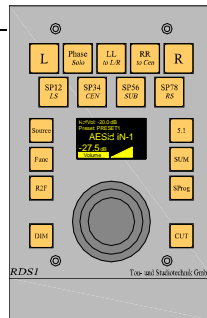
**Für den Einsatz in mehrkanaligen Umgebungen werden die jeweils acht gleichartigen Audiospuren logisch zu einer Gruppe zusammengefasst\*, die sich dann im Stereo-, im 8-kanaligen Summations- oder im 5.1 Surround Modus über die Funktionstasten auf die Lautsprecherausgänge aufschalten lassen. (\*Die Synchronisation erfolgt immer auf die Spur 1/2 der angewählten Audiogruppe)**

Zur Signalbeurteilung stehen je nach verwendeter Bedienkonsole für die unterschiedlichen Abhörmodis die Funktionen Monobildung und Phasentausch, unterschiedliche Eingangszuordnungen auf die Ausgänge, Solo-Modis im 5.1 Surround Betrieb, eine Balance- und Lautstärkeregelung sowie Cut und Dim zur Verfügung. Zur Anpassung von Audiolaufzeiten an die Abhörumgebungen oder an ein Videobild steht eine Audioverzögerung für die Lautsprecherausgänge zur Verfügung



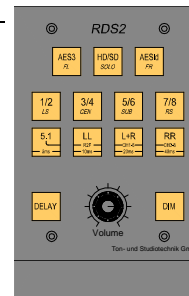
### Remote RDS1 für APU-1s/w

- 1x OLED-Display (128x64 Pixel)
- 1x metallischer Drehgeber
- 2x Lautsprechertaste (FL, FR)
- 4x Multifunktionstaste Spur- und Lautsprecherwahl
- 3x Multifunktionstaste Abhörmodus
- 2x Monitor-Funktionstaste (Cut/Dim)
- 6x Sonderfunktionstaste
- Abmessungen: 110 x 160 x 35-55mm



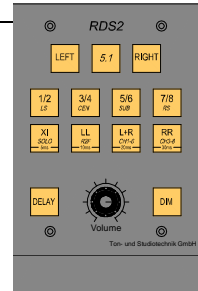
### Remote RDS2 für APU-1w

- 3x Multifunktionstaste Quellen- und Lautsprecherwahl
- 4x Multifunktionstaste Spur- und Lautsprecherwahl
- 1x Funktionstaste Abhörmodus 5.1
- 3x Multifunktionstasten Abhörmodus
- 1x Funktionstaste Delay
- 1x Funktionstaste DIM
- 1x Lautstärke Potentiometer
- Abmessungen: 100 x 155 x 30-40mm

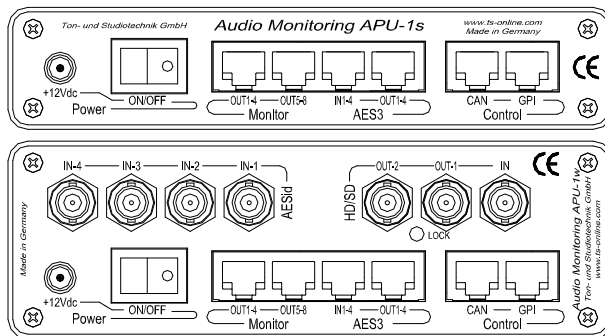


### Remote RDS2 für APU-1s

- 3x Multifunktionstaste Quellen- und Lautsprecherwahl
- 4x Multifunktionstaste Spur- und Lautsprecherwahl
- 1x Funktionstaste Abhörmodus 5.1
- 3x Multifunktionstasten Abhörmodus
- 1x Funktionstaste Delay
- 1x Funktionstaste DIM
- 1x Lautstärke Potentiometer
- Abmessungen: 100 x 155 x 30-40mm



### Ansicht APU-1s/w



### Merkmale der Audioverarbeitung

#### AUDIOEINGÄNGE

- 8x digitaler Audioeingang (4x AES/EBU 110Ω)
- 8x digitaler Audioeingang (4x AES/EBU 75Ω)\*
- 1x HD/SD SDI Video Eingang \*

#### AUDIOAUSGÄNGE

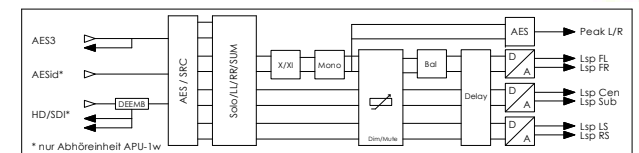
- 6x analoger Lautsprecherausgang
- 2x digitaler Pegelmessausgang (1x AES/EBU 110Ω)
- 8x digitaler THRU Audioausgang (4x AES/EBU 110Ω)
- 2x HD/SD SDI THRU Ausgang\*

#### STEUERUNG

- 2x/2x GPI extern Cut/Dim
- 1x Remotesteuerung CAN

\*NUR FÜR MONITOREINHEIT APU-1W VERFÜGBAR

### Prinzipschaltbild und Funktionen



- **Stereo-Modus** mit Phasen- und Seitentausch, Ausspielen nur linker/rechter Kanal und Monobildung
- **Summations-Modus** aller acht gleichartigen Audiosignale individuell für den linken und rechten Lautsprecherausgang
- **5.1 Surround-Modus** mit Solo-, Solo to Center, Solo to Front und Rear to Front Funktionalität.
- **Audioverzögerung** zur Laufzeitanpassung
- Preset und Namensverwaltung

VERFÜGBARKEIT IN ABHÄNGIGKEIT DER BEDIENKONSOLE

Änderungen und Irrtümer vorbehalten, T&S 04/11